

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5
имени Героя Советского Союза В.Ф. Кравченко городского округа Сызрань Самарской области

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
классных
руководителей

Н.Н. Вагина
Протокол №1 от
28.08.24г

ПРОВЕРЕНО
зам. директора по УВР

Я.В. Степовая

УТВЕРЖДЕНО
директор ГБОУ СОШ
№5г. Сызрани

М.А. Сорокина
Приказ № 125 от
29.08.2024г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
занятий внеурочной деятельности
«Юные музейеды»

Сызрань, 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа занятий внеурочной деятельности «Юные музейеды» для 2-3 классов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, программы внеурочной деятельности В. А. Горского и программы научно-познавательного направления Д. В. Смирнова «Юные музейеды».

Программа внеурочной деятельности «Юные музейеды» составлена в соответствии с возрастными особенностями обучающихся 2 - 3 классов и рассчитана на проведение 17 часов в год во 2 классе и 17 часов в год в 3 классе. Занятия проводятся в рамках проектно-исследовательской деятельности.

Содержание курса

Поисково-исследовательская работа в музее.

Планирование, подготовка и проведение поисково - собирательской работы. Основные формы поисково - исследовательской работы (работа в библиотеке, архиве; встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; анкетирование респондентов; документирование, поиск и сбор экспонатов). Поиск, изучение по первоисточникам. Общие правила оформления и заполнения документов.

Тетрадь для записей воспоминаний и рассказов. Встречи с тружениками тыла, мастерами народных промыслов. Анкетирование и интервьюирование. Выполнение индивидуальных и коллективных поисково-исследовательских краеведческих заданий в ходе экскурсии в музей.

(поиск информации по теме занятия, формирование вопросов по проблеме для обсуждения в ходе игры «Что? Где? Когда?»). Выбор темы проекта, определение этапов работы и сроков выполнения самоанализ результатов выполнения индивидуального задания по проекту, определение творческого выхода по обозначенной теме.

Музейные фонды и работа с ними.

Знакомство со школьным музеем или экспозицией. Виртуальная экскурсия по музеям России, мира. Определение понятий фонды, изучение музейных фондов, музейный предмет, экспонат. Музейные предметы как основа работы школьного музея. Знакомство с фондами школьного музея; составление учётной карточки экспоната школьного музея. Научная организация фондов музеев. Пополнение фондов музея. Использование фондов для организации выставочной работы и проведения экскурсий. Исторические источники в музее. Часы программы даны условно, так как многие разделы программы даются интегрированно. Шифрование предметов. Основной и вспомогательный фонды музея. Включение материалов в фонд музея. Сохранность предметов в экспозиции школьного музея. Хранение предметов в фондах.

Экспозиционно-выставочная работа.

Тезаурус: вернисаж, музей, выставка, выставочная деятельность музея, экскурсия, экскурсовод, экспозиция, экспонат, документ, реликвия, музейная экспозиция, экспозиционный материал. Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, указатели и др.). Экспозиции (постоянные, временные, тематические) в музеях.

Тематические экспозиции музея по учебным дисциплинам памятным датам. Проектирование и подготовка экспозиции для класса, для школы. Какие бывают экспонаты? Экспонат в экспозиции музея. Задачи и функции выставки школьного музея и классных экспозиций. Классификация выставок. Организация выставок в школьном музее и классе (стационарные, переносные).

Культурнообразовательная деятельность.

История возникновения слова музей: «Муза — Мусейон — музей». Знакомство с музейными профессиями: экскурсовод, реставратор, хранитель, смотритель и другие. Правила поведения в музее. Представление о памятниках, памятных местах — как документальных свидетельствах той или иной эпохи. Возрастные особенности посетителей школьного музея. Обзор экскурсий музея. Подготовка к проведению экскурсий с использованием музея школы.

Творческая работа.

Формы творческих работ (отзыв, рисунок, сочинение, доклад, реферат, презентация и др.). Планирование, подготовка и реализация творческой работы. Представление творческих работ, проектов, оформление экспозиций и выставок; подготовка презентационных материалов и видеофильмов; проведение школьной конференции по итогам музейной деятельности

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности.

Личностные УУД:

- формирование основ гражданской идентичности личности;
- сформированность *познавательных* мотивов – интерес к новому;
- стремление выполнять социально-значимую и социально-оцениваемую деятельность, быть полезным обществу;
- сформированность *учебных мотивов*;
- стремление к самоизменению – приобретению новых знаний и умений;
- установление связи между учением и будущей профессиональной деятельностью.

Регулятивные УУД:

- целеполагание;
- планирование; прогнозирование; контроль; коррекция; оценка; волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию
- к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.

Познавательные УУД:

- поиск и выделение необходимой информации;
- применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- анализ - выделение признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений;
- выдвижение гипотез и их обоснование;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные УУД:

- потребность в общении со взрослыми и сверстниками;
- владение определенными вербальными и невербальными средствами общения;
- эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества;
- ориентация на партнера по общению,
- умение слушать собеседника.

Учащиеся научатся:

- работать с источниками разных типов: как с вещественными, так и с письменными, устными и информационными источниками;
- находить и осуществлять отбор нужной информации;
- анализировать источники по заданным критериям;
- высказывать свою точку зрения, приводить аргументы;
- наблюдать, описывать, строить тексты, отвечать на вопросы;
- находить причины и следствия событий, происходящих в историко-географическом пространстве;
- сравнивать свой образ жизни с образом жизни людей, живших в другом времени или в другом географическом пространстве;
- выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры;

-вести записи при работе с документами.

По окончании курса дети должны **знать**: историю музейного дела, ведущие музеи мира, жизнь и деятельность выдающихся людей, внёсших вклад в развитие музейного дела, основы музееведческой деятельности, методику проведения поисково- исследовательской работы, основные термины, применяемые в музейном деле.

Должны **уметь**: общаться с людьми, вести исследовательские краеведческие записи, систематизировать и обобщать собранный краеведческий материал, оформлять его и хранить, вести элементарную поисковую и научно- исследовательскую работу.

Ожидаемые результаты:

-школьники получают опыт научно-исследовательской работы, возможность включиться в социально значимую деятельность по сохранению историко-культурного наследия школы.

-примут участие в реализации социально-значимых проектов, проводимых в учебном учреждении.

-умение вести экскурсии и организовывать музейную работу.

Формы и методы проведения занятий:

- проведение викторин и конкурсов на знания понятий и терминов музееведения;
- экскурсии; составление кроссвордов на тему музея;
- поиск сайтов и знакомство через них с известными музеями;
- просмотр видеофильмов о музеях нашей страны и за рубежом;
- составление словаря музейных терминов,
- ведение дневника индивидуального краеведческого исследования;
- разработка и проведение экскурсий по экспозиции школьного музея;
- обновление экспозиций музея; презентация музея или защита проекта;
- участие в конкурсе экскурсоводов; работа в библиотеке, архиве;
- встречи с участниками исторических событий, запись воспоминаний, анкетирование артефактов, поиск и сбор экспонатов;
- подготовка докладов, рефератов, сообщений, презентационных материалов;
- выставка рисунков по материалам экскурсий

Тематический планирование

2 класс (17 ч.)

№ п/п	Темы	Формы работы	ВСЕГО (часов)
1	Вводное занятие. Знакомство со школьным музеем. Что понравилось? Почему?	экскурсия; беседа	1
2	Где мы были? Что мы видели? Основные понятия: выставка, музей; экскурсия, экскурсовод, экспозиция.	просмотр видеофрагментов (использование ресурсов Интернета, компьютерных программ)	1
3	Что такое музей? История возникновения музея	работа библиотеке: поиск информации, работа с текстами, с иллюстрациями	1
4	Мы пришли в музей. Правила поведения. Беседа.	просмотр видеофрагментов (использование ресурсов Интернета, компьютерных программ); (экскурсовод представляет вещь,	1
5	Музей - машина времени. Роль музея в жизни человека. За что вещи попадают в музей?	беседа о роли музея в жизни человека	1
6.	Викторина.		1
7	Посещение музея по экспозициям	экскурсия в музей	1
8	Музейные профессии (экскурсовод, хранитель, смотритель) обсуждение похода в музей	викторина «Угадай, кто это?» творческая работа «Музей» (отзыв рекомендация)	1
9	Какие бывают музеи?Музеи школы	поисковая работа в библиотеке по группам: каждая группа представляет разные музеи;	1
10	Фонды музея.	Работа с фондами. знакомство с фондами школьного музея; работа с материалами, ведение записей	1
11	«Бабушкин сундук». Семейные реликвии.	беседа; представление семейных реликвий	1

12	Выбор стенда по желанию. Оформление стенда совместно с экскурсоводами.	самостоятельная работа детей: поисковая, творческая и оформительская;	1
13	Учимся быть экскурсоводами. Экспозиция «Деревенская изба» для первоклассников.	экскурсия	1
14	Учимся быть экскурсоводами. Экспозиция «Деревенская изба» для второклассников.	экскурсия	1
15	Учимся быть экскурсоводами.	Работа с материалами	1
16	Экспозиция «Никто не забыт, ничто не забыто». Проведение экскурсии для 1-2 классов.	экскурсия	1
17	Рисуем экспонаты музея.		1
	Итого:		17 часов

Тематический планирование

3 класс (17 ч.)

№ п/п	Темы	Формы работы	ВСЕГО (часов)
1	1 Вводное занятие. Где мы были? Что мы видели Проведение выставки в роли экскурсовода Для уч-ся своего класса	прествление своей работы на выставке. рассказы детей о посещении исторических мест во время летних каникул; просмотр фотоальбомов	1
2	Посещение школьного музея. Какие новые экспонаты появились? Каким образом пополнилась экспозиция	экскурсия; беседа.	1
3	Роль музея в жизни человека.	Беседа	1
4	Мы пришли в музей. Правила поведения в музее.	разыгрывание сцен	1
5	Экскурсия в местный музей. Свободное рассматривание.	Рисование любимых вещей	1
6	Музейные профессии (экскурсовод, хранитель, смотритель, реставратор и др.)	Беседа, разыгрывание по ролям	1
7	Викторина «Угадай, кто это?»;	Викторина	1
8	Отзыв о музее	Написание отзыва	1
9	Продолжаем знакомиться с музеями. Известные музеи, хранящие память об исторических событиях.	поисковая работа в библиотеке по группам: каждая группа представляет разные музеи.	1
10	Представление на общем заседании. коллективное обсуждение вопроса: «Где находится музей? Каким историческим событиям посвящён?»	беседа: «Какие музеи заинтересовали тебя	1
11	Музейная экспозиция и её виды. Изучение экспозиций в школьном музее, ведение записей.	Работа с фондами школьного музея	1
12	Сбор материала «По дорогам боевой славы».	Работа с книгой Памяти	1
13	Подготовка материалов в дар школьному музею.		1
14	Рассказ по экспозиции. «Деревенская изба» для начальной школы.	экскурсия	1
15	Проведение выставки в роли экскурсовода представление своей		1

	работы на выставке.		
16	Учимся быть экскурсоводами.	экскурсия	1
17	Экспозиция «Никто не забыт, ничто не забыто». Проведение экскурсии для 1-2 классов.	экскурсия	1
	Итого		17часов

