Технологическая карта урока литературного чтения
в 3 классе «Л.Н.Толстой «Прыжок» с использованием приемов методов РКМЧП

Описание урока/занятия	
ФИО, должность	*Белова Евгения Александровна, учитель начальных классов*
Предмет/класс	*Литературное чтение, 3а*
Тема	*Л.Н.Толстой «Прыжок»*
Цели урока	*Формирование умения определять смысл событий и поступков героев, выражать своё отношение к героям*
Задачи урока	*Образовательные:* *· формировать умение решать учебную задачу через выполнение самостоятельных задач;* *· учить находить в тексте необходимую информацию, осмысливать и анализировать текст;* *·дать понятие литературного жанра «быль»;* *Развивающие (практические):* *· развивать умение работать в группах;* *· совершенствовать навыки чтения;* *Воспитательные:* *· воспитывать чувства сострадания и сопереживания*
Планируемые результаты *Знания, умения, навыки и качества, которые актуализируют/ приобретут/закрепят/др. ученики в ходе урока*	Предметные: *Знать:* *- содержание изучаемого произведения;* *Уметь:* *- находить необходимую информацию в произведении;* *- выделять главное из прочитанного текста;* *- анализировать литературный текст с опорой на вопросы учителя;* *- давать характеристику поведения действующих лиц произведения;* Метапредметные: *Познавательные: прогнозировать содержание произведения;* *Регулятивные:* *- формулировать тему урока и учебные задачи, исходя из анализа предлагаемых заданий;* *- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу;* *- оценивать свою работу на уроке;*

	- *высказывать своё предположения (версию).* - *осмысливать правила работы в группе (распределять обязанности, планировать совместные действия);* Коммуникативные: - *сотрудничать со взрослыми и сверстниками, уметь слушать собеседника, вести диалог;* Личностные: *оценивать и сопоставлять поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя;* - *проявлять интерес к произведениям Л. Н. Толстого*
Этапы урока, основные методы и приемы	*Первый этап – вызов* ✓ *дерево предсказаний;* ✓ *бортовой журнал* ✓ *синквейн* ✓ *обращение к личному опыту учащихся.* *Второй этап – осмысление* ✓ *чтение с остановками;* ✓ *поиск ответов на поставленные в первой части вопросы;* ✓ *исследования по отдельным вопросам темы* ✓ *вопросы тонкие и толстые* ✓ *дискуссия* ✓ *прекрасная дискуссия* *Третий этап – рефлексия* ✓ *проверка первоначальных предположений (возврат к дереву предсказаний)* ✓ *кластер* ✓ *прием «Шесть шляп»*
Оборудование и материалы	*Компьютер, интерактивная доска «TRACEBOARD», мультимедиа проектор, листы индивидуальных достижений, индивидуальные карточки, карточки для работы всей команды, карточки для работы в парах «Тонкие и толстые вопросы», карточки с кластерами*
Используемые образовательные ресурсы	*учебник «Литературное чтение» 3 класс, мультимедийный проектор, интерактивная доска, компьютер, толковые словари*

Конспект урока

<table>
<tr><th>Этапы урока</th><th>Деятельность учителя</th><th>Деятельность учащихся</th><th>Формируемые УУД</th></tr>
<tr><td>I. Организационно – психологический момент (мотивационный)
Мотивировать учащихся к учебной деятельности на личностно - значимом уровне.</td><td>Приветствует, создает эмоциональный настрой.</td><td>Внимательно слушают, психологически настраиваясь на урок..
Приветствуют гостей, учителя, друг друга.</td><td><u>Регулятивные:</u>
- волевая саморегуляция;
- навыки организации рабочего места;
<u>Личностные</u>:
- формирование положительного отношения к учебе и развитие мотивации к дальнейшему изучению нового материала;</td></tr>
<tr><td>II. Актуализация знаний, фиксация затруднений в пробном учебном действии.
Выявить у учащихся уровень знания учебного материала по теме урока.</td><td>На протяжении всего урока дети будут заполнять «Бортовой журнал»
<table><tr><td>Предположения</td><td>Новая информация</td></tr><tr><td></td><td></td></tr></table>
Предлагается синквейн без первой строчки
- На доске <u>синквейн</u>. Работая в парах, подумайте и определите 1 слово.
1) ?
2) правдивый, имеющий место в жизни;
3) было, произошло, свершилось;
4) рассказ о свершившихся событиях;
5) достоверность
- Определите первое слово синквейна?
- Посмотрите значение слова быль по толковому словарю.

-Сегодня мы поговорим о том, что бывает в действительности, сравним её со сказкой.</td><td>(Быль)

Работа со словарями</td><td><u>Познавательные:</u>
- воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи;

<u>Коммуникативные</u>:
- оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета;

<u>Регулятивные:</u>
- удерживать цель деятельности до получения ее результата;</td></tr>
</table>

ВЫЗОВ **III. Постановка темы и цели урока.** Подвести учащихся к определению темы и целей урока.	-Сегодня мы познакомимся с произведением русского писателя. Посмотрите на названия его произведения и назовите его «Акула» «Лев и собачка» «Филипок» «Косточка» «Азбука» Разгадайте **ребус**, и вы узнаете название произведения Назовите цель и задачи урока. Еще должны определить может ли эта история быть правдивой или нет? – Объясните значение слова прыжок. - Обратимся к толковому словарю Ожегова. Найдите толкование этого слова в словаре. Прежде, чем приступим к чтению. давайте составим **«Дерево предсказаний».** Работаем по группам.	Л.Н. Толстой Прыжок Мы будем говорить о случае, который был в действительности и подумаем, чему он может нас научить? Работают с информационным источником, находят объяснение слова «прыжок», читают: Прыжок – 1) быстрое, с отталкиванием перемещение тела. В один прыжок очутился у окна. 2) Спортивные упражнения или элементы, состоящие из таких перемещений. Прыжки в воду, прыжки в длину, прыжки с шестом, прыжки на батуте, прыжки с трамплина, прыжки с парашютом. Работа по группам 1 группа: Речь пойдёт о каком-то	<u>Коммуникативные</u>: - уметь слушать собеседника; - высказывать свое предположение; <u>Познавательные:</u> - поиск и выделение необходимой информации;

	1 группа – Что может произойти в рассказе судя по названию? 2 группа –Как будут развиваться события? 3 группа – Чем закончится рассказ? - Мы проверим ваши предсказания после чтения рассказа.	прыжке. (Опора на название.) 2 группа: Мальчик будет прыгать в воду. (Опора на иллюстрацию) 3 группа: История может закончиться несчастным случаем или счастливо.	
ОСМЫСЛЕНИЕ **IV. Изучение нового материала** Подготовить учащихся к первичному восприятию текста.	Подготовленный ученик кратко рассказывает биографию Л.Н. Толстого Организует **словарную работу**. Прежде чем приступим к чтению, поработаем с толковыми словарями найдём значение слов: палуба, мачта. расходилась, каюта, аршин. 2) **Чтение с остановками.** Фрагмент 1. Вопросы после чтения (открываются на интерактивной доске) - Где происходило действие? - Кто ещё был среди людей? - Как она себя вела?	Групповая работа (зачитываются ответы по словарю) Рассказ читается вслух учащимися по фрагментам. Индивидуальная работа. - Действие происходило на палубе корабля. - Среди людей была большая обезьяна. -Обезьяна эта корчилась, прыгала,	<u>Познавательные:</u> - выполнять учебные задачи, не имеющие однозначного решения; - прогнозировать содержание произведения; <u>Коммуникативные</u>: - воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для ее решения; <u>Регулятивные:</u> - оценивать весомость

		делала смешные рожи, передразнивала людей.	приводимых доказательств и рассуждений; - корректировать свою деятельность;
	Фрагмент 2.Читаем текст дальше с. 161-162. до слов «Но как увидали…» Вопросы после чтения (открываются на интерактивной доске) - Почему мальчик полез вслед за обезьяной? - Думал ли мальчик об опасности? Фрагмент 3. Вопрос перед чтением: - Как вы думаете, что может произойти дальше? Чтение с. 162- 164 до слов «Когда капитан…» Чтение вопросов по учебнику с .165. **Дискуссия** - Надо ли было целиться в мальчика? Фрагмент 4 с.164. до конца Вопросы после чтения (открываются на интерактивной доске) **Перекрёстная дискуссия между группами** -Почему капитан убежал к себе в каюту?	Работа в парах (можно обратиться к тексту, готовясь к ответу) -Потому что она его подзадоривала, дразнила мальчика. Взрослые смеялись и мальчику было неприятно, не хотелось уступать обезьяне. - Мальчик не думал об опасности. Обида сменилась азартом, задором. Для мальчика это была игра. Индивидуальная работа - Он может достать шляпку и благополучно вернуться на палубу. - Мальчик может упасть и разбиться. Индивидуальная работа - Да, чтобы мальчик испугался сильнее и заставить мальчика спрыгнуть. - Да, видно он решительный, смелый, способный очень быстро принимать решение. Работа в группах	
Ф И З М И Н У Т К А			
V. Применение знаний	1). **Прием «Толстые и тонкие вопросы»**	Работа в парах Предполагаемые ответы детей на	Личностные:

в проектной деятельности. Учить обобщать и делать выводы.	<u>Тонкие вопросы:</u> Кто действующие лица рассказа? 1. Как вели себя матросы, когда мальчик полез на мачту? 2. Что кажется тебе более важным для спасения мальчика: то, что человек, который спас мальчика, его отец, или то что он капитан? 3. Каким капитан воспитал своего сына? <u>Толстые вопросы:</u> 1. Объясните: почему они не могли так поступать? 2. Почему вы так думаете? 3. В чем различие в поведении матросов и капитана? 4. Почему вы так считаете? - Дайте характеристику нашим героям самостоятельно, заполнив **«кластеры».** Работаем по группам на карточках.	тонкие вопросы: 1) мальчик, обезьяна, капитан, пассажиры, матросы; 2) весело, безответственно, смеялись, шутили; 3) этот человек - капитан; 4) ловким, обидчивым. задорным, решительным Предполагаемые ответы на толстые вопросы: 1) матросы, которые, являются более знающими, опытными и бывалыми людьми, не остановили мальчика вовремя, не просчитали грозящей ему опасности, а забавлялись ситуацией 3) капитан –ответственный, матросы – безответственные; 1 ГРУППА Мальчик 2 ГРУППА Матросы	- смыслообразование; <u>Познавательные:</u> - выдвигать гипотезы и обосновывать их; - поиск и выделение необходимой информации; - устанавливать причинно – следственные связи; <u>Регулятивные:</u> -осмысливать правила работы в группе (распределять обязанности, планировать совместные действия); <u>Коммуникативные</u>: -адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач; - выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью; -аргументировать своё мнение и позиции в коммуникации.

	–Прочитайте пословицы в задании 5 и выберите ту, которая наиболее соответствует главной мысли рассказа. Свой выбор необходимо доказать.	 3 ГРУППА Капитан Выбирают пословицу, обосновывают свой выбор **Страхов много, а жизнь одна.**	
РЕФЛЕКСИЯ **VI. Итог урока.**	Чтение 1 вопроса по учебнику - Как ты думаешь, это сказка или правдивая история?	Работа в парах - Это правдивая история.	Познавательные: - рефлексия способов и условий действий;

	2)-Вернёмся к **«Дереву предсказаний»** . Сопоставим ответы ваши с вашим мнением сейчас. Какие из них сбылись, какие надо изменить. - Что же нам хотел сказать автор своим произведением? Обобщение: **Прием «Шесть шляп»** 1гр. Белая шляпа – текст, мыслите фактами, цифрами (нет эмоций). 2гр. Жёлтая шляпа – выявите положительные стороны в произведении и аргументируйте их (позитивное мышление). 3гр. Чёрная шляпа – отметьте негативные стороны в произведении и причины их вызывающие (негатив). 4гр. Красная шляпа – свяжите свои чувства и эмоции (эмоциональная шляпа). 5гр. Зелёная шляпа – как применить полученный опыт в новой ситуации (творческое мышление). 6гр. Синяя шляпа – обобщить всё о прочитанном произведении (философское мышление) Оцените свою работу в **листах индивидуальных достижений**	Дети на доске исправляют ответ <u>Высказывают свое мнение.</u> Л.Н. Толстой на примере этого рассказа учит нас не делать необдуманных поступков, учиться управлять собой, своими эмоциями, стараться не замечать насмешек, чтобы не было таких ситуаций. Осуществляют самоанализ учебной деятельности	<u>Регулятивные:</u> - контроль и оценка способов своей деятельности; <u>Личностные</u>: -самооценка на основе критерий успешности; - адекватное понимание успешности или неуспешности; - следовать моральным нормам и этическим требованиям; <u>Коммуникативные</u>: - выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью;
VII. Домашнее задание.	<u>Объясняет алгоритм выполнения Д/З</u> Прочитать текст. Творческий пересказ на выбор:	Задают уточняющие вопросы. Записывают в дневник.	<u>Регулятивные:</u> - ппринимать и сохранять цели и задачи.

	✓ от имени автора ✓ от имени капитана, ✓ от имени мальчика ✓ от имени матросов ✓ от имени обезьяны		

C=RU, O=ГБОУ СОШ № 5 г. Сызрани,
CN=Сорокина Марина Александровна,
E=school5_szr@samara.edu.ru
00ccf5c80ab3ba9cf8
2021.04.19 14:42:34+04'00'