Приложение №1

Нормы оценивания учебного предмета «Русский язык»

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

Приоценкеответаучениканадоруководствоватьсяследующимикритериями:

1) Полнота и правильность ответа;

2) степень осознанности,понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

Оценка«5»ставится,еслиученик:

1) полноизлагаетизученныйматериал,даетправильныеопределенияязыковыхпонятий;

2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4»ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, чтои для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3»ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2»ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являютсясерьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка(«5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ(когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный по времени, т.е. за сумму ответов, данных ученикомнапротяжении урока(выводится *поурочный балл*), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, ноиосуществлялась проверкаегоумениеприменять знания на практике.

Оценка письменных работ учащихся

Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка,бытьдоступными по содержанию учащимся данного класса.

Требования к тексту диктанта

Класс	Количествовконтрольном диктанте				Кол-вослов всловарном диктанте
	слов (самостоятельных и служебных)[1]	орфограмм[2]	пунктограмм	слов с непроверяемыми орфограммами[3]	
5	90-100	12	2-3	5	15-20
6	100-110	16	3-4	7	20-25
7	110-120	20	4-5	10	25-30
8	120-150	24	10	10	30-35
9	150-170	24	15	10	35-40

[1]До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

[2]Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать норм, представленных в таблице.

[3] В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мер закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

Нормы оценивания диктанта

Вид диктанта	оценка/количествоошибок			
	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольный	1 негрубая орфографическая или1негрубая пунктуационная ошибка.	**2**орф.-**2**пункт. или**1**орф.-**3**пункт. Или **0**орф. – **4** пункт. *при 3 орф. ошибках, если среди нихесть однотипные.	**4**орф. -**4** пункт. Или**3**орф.- **5** пункт.или **0**орф. -**7** пункт. *в 5 классе допуск.при5орф. и4 пункт. *при6орф.и6 пункт.,еслисреди тех и других имеются однотипные и негрубыеошибки.	**7**орф.-**7** пункт. или **6**орф. -**8** пункт. или **5**орф.-**9**пункт. или **8**орф.-**6** пункт.
Словарный	**0** ошибок	**1-2**ошибки	**3-4**ошибки	до **7** ошибок

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом«1»

Примечание.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1) *впереносеслов;*
2) *направила,которыеневключенывшкольную программу;*
3) *наещенеизученные правила;*
4) *в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;*
5) *впередачеавторскойпунктуации.*

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковойобликслова,например:«рапотает»(вместоработает),«дулпо»(вместодупло) «мемля»(вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

1) в исключениях из правил;
2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях,образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4) в случаях трудного различения *не* и *ни(Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как;ничто иное не…, не что иное, как и др.)*;
5) в собственных именах нерусского происхождения;
6) в случаях,когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
7) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **повторяемость и однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических *(в армии, в роще; колют, борются)* и фонетических *(пирожок, сверчок)* особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слове требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму *(вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий -резок).*

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждаяследующаяподобнаяошибкаучитываетсясамостоятельно.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверногонаписанияна верное)оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического,грамматического) задания, выставляютсядве оценки (за каждый вид работы).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка«5»ставится,если учениквыполнилвсезадания верно.

Оценка«4»ставится,еслиучениквыполнилправильнонеменее3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка«2»ставитсязаработу,вкоторойневыполненоболееполовинызаданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Примерный объем текста изложений и сочинений

класс	Объемтекстадля	
	подробного изложения[1]	классногосочинения
5	100-150слов	0,5 – 1,0 страницы
6	150-200слов	1,0 – 1,5 страницы
7	200-250слов	1,5 – 2,0 страницы
8	250-350слов	2,0 – 3,0 страницы
9	350-450слов	3,0 – 4,0 страницы

[1] *Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8и 9классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.*

С помощью сочинений и изложений проверяются:

1) умение раскрывать тему;

2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем,темой и задачей высказывания;

3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложенийучитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок— орфографических, пунктуационных и грамматических.

оценка	Основныекритерии оценки	
	содержаниеиречь	грамотность
«5»	1. Содержаниеработыполностьюсоответствует теме. 2. Фактическиеошибкиотсутствуют. 3. Содержаниеизлагаетсяпоследовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета	Допускается: 1орфографическая,или1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка
«4»	1. Содержание работы в основном соответствуеттеме (имеютсянезначительные отклоненияот темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательностивизложении мыслей. 4. Лексическийиграмматическийстройречи достаточно разнообразен 5. Стиль работы отличается единством и достаточнойвыразительностью. В целом вработедопускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3—4речевых недочетов.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2грамматические ошибки
«3»	1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством,речь недостаточно выразительна. В целомв работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки
«2»	1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы,отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабовыраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, илиборфографическихи 8 пунктуационныхошибок, или 5 орфографическихи 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок,а также 7 грамматических ошибок.

Примечания.

1. *При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность,оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла,его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.*

2. *Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах,т при оценке работы следует исходить из нормативов,увеличенных для отметки*
«4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например,при оценке грамотности«4» ставится при 3 орфографических,2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3;
«3»ставитсяприсоотношениях:6—4—4,4—6—4,4—4—6.
При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. *На оценку сочинения и изложения распространяютс яположения об однотипных и негрубых ошибках,а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».*

Общее количество **часов русскогоя зыка в 9классе**—102 (3 часа в неделю)
Рекомендуемоеколичество часов для проведения итогового контроля(включаясочинения,изложения,тестовыеработыидругиеформыконтроля) —**10часов** (10% от общего количества часов).

Распределение часов контроля в учебном году		
Учебный период	количество часов	Вид работы
Iчетверть	1час	сжатое изложение (входной контроль)
	1час	Сжатое изложение
IIчетверть	2часа	сочинение
III четверть	2часа	Сжатое изложение + сочинение
IV четверть	4часа	сжатое изложение+тест+сочинение (в формате ОГЭ)

Критерии для оценивания творческих работ.

<u>Сжатое изложение.</u>

Для изложения предлагаем использовать именно формат сжатого, потому что такое изложение считается одним из самых трудных способов работы с текстом. Связано это с тем, что при написании сжатого изложения необходимо осуществлять компрессию, т.е.сжатие воспринятой информации,результатом чего является построение собственного текста. Сжатое изложение требует не просто мобилизации памяти школьников и внимания к нормам правописания,но и умения отбирать существенную информацию, структурировать воспринимаемого на слух: ученик должен выполнить информационную обработку текста. При этом он должен продемонстрировать не только репродуктивные, но и продуктивные навыки: умение отбирать лексические и грамматические средства, помогающие передать прослушанную информацию.

С учётом формата ОГЭ объём исходного текста должен составлять около 200 слов; объем сжатого изложения- 80-100 слов .

Умение смыслового чтения:

- Владеть различными видами чтения :просмотровым ,ознакомительным, изучающим, поисковым;
- понимать содержание прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 330слов; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различныхфункционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов,для сжатого ивыборочногоизложения–не менее 300слов);
- Владеть умениями информационной переработки текста; выделять главную и второстепенную информацию в прочитанном тексте;
- извлекать информацию из различных источников, свободно пользоватьсялингвистическимисловарями,справочнойлитературой.

№	**Критерии оценивания сжатого изложения**	**Баллы**
ИК1	Содержание изложения	
ИК2	Учащийся точно передал основное содержание прослушанного текста, отразив все важные для его восприятия микротемы.	2
	Учащийся передал основное содержание прослушанного текста, **Но** упустил или добавил одну микротему	1
	Учащийся передал основное содержание прослушанного текста, **Но** упустил или добавил более одной микротемы	0
	Сжатие исходного текста	
	Учащийся применил один или несколько приёмов сжатия текста, использовав их на протяжении всего текста	3
	Учащийся применил один или несколько приёмов сжатия текста, использовав их для сжатия двух микротем текста	2
	Учащийся применил один или несколько приёмов сжатия текста, использовав их для сжатия одной микротемы текста	1
	Учащийся не использовал приёмы сжатия текста	0
ИК3	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
	Работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью И последовательностью – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения текста	2

	Работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, **Но** допущена одна логическая ошибка, **и/или** в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	1
	Работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, **но** допущена одна логическая ошибка, **и/или**в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	0
Максимальное количество баллов за сжатое изложение по критериям ИК1–ИК3		**7**

Сочинение.

Сочинение — вид письменной школьной работы, представляющий изложение своих мыслей и чувств по заданной теме. В качестве контрольной работы в соответствии с форматом ОГЭ используются сочинения по тексту: сочинение-рассуждение на лингвистическую тему; сочинение-рассуждение на тему, связанную с анализом текста или с анализом смысла морально-этического понятия. Сочинение подобного формата проверяет сформированность умения выпускника комментировать элементы текста с опорой на этот текст, адекватно воспринимая и понимая авторский замысел.

Это творческое задание направлено на:

- определение уровня сформированности речевых умений и навыков,составляющих основу коммуникативной компетенции выпускника основной школы;
- понимание содержание основных смысловых фрагментов текста;
- умение находить подтверждения собственным рассуждениям, опирающимся на выделенную смысловую часть;
- умение выстраивать композицию письменного высказывания, соблюдая последовательность и связность изложения, обусловленную выбранным стилем и типом речи;
- умение отбирать средства, обеспечивающие точность и выразительность речи,соблюдая нормы русскогоязыка.

Средний объём сочинения составляет 100-120слов.

№	**Критерии оцениваниясочинения**	**Баллы**
СК1	Полнота раскрытия темы	
	Содержание работы полностью соответствует теме	3
	Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы)	2
	В работе допущены существенные отклонения от темы	1
	Работа не соответствует теме	0
СК2	**Наличие примеров-иллюстраций**	

	Учащийся привёл не менее двух уместных примеров в соответствии с заданной темой, типом речи,учитывая речевую ситуацию	2
	Учащийся привел менее двух уместных примеров в соответствии с заданной темой,типом речи,учитывая речевую ситуацию.	1
	Учащийся не сумел привести пример(-ы) или привел пример (-ы), не соответствующие заданнойтеме,типу речи	0
СК3	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения	
	Работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения:логические ошибки отсутствуют,последовательность изложения не нарушена; В работе нет нарушений абзацного членения текста	2
	Работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, **Но** допущена одна логическая ошибка, **и/или**в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	1
	В работе учащегося просматривается коммуникативный замысел, **Но** допущено более одной логической ошибки, **и/или** имеется два случая нарушения абзацного членения текста	0
СК4	Композиционна ястройность	
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет	2
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, **Но** допущенаоднаошибка в построении текста	1
	В работе допущено две и более ошибки в построении текста	0

В формате ОГЭ грамотность оценивается по результатам проверки двух текстов(сочинение и изложение), общий объём которых составляет в среднем180-220слов. Предлагаемые критерии разработаны с учётом необходимости оценивать в два раза меньшийобъем текста (один видработы).

№	**Критерии оценки грамотности и фактической точности речи экзаменуемого**	**Баллы**
ГК1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет	2
	Допущена одна ошибка или 2 негрубые ошибки	1
	Допущено две и более ошибок	0
ГК2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет	2
	Допущена одна –две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0
ГК3	Соблюдение грамматических норм	
	Грамматических ошибок нет,или допущена одна ошибка	1
	Допущены две и более ошибки	0
ГК4	Соблюдение речевых норм	
	Речевых ошибок нет,или допущено не более одной	2
	Допущены две-три ошибки	1
	Допущено более трех ошибок	0
ФК1	Фактическая точность письменной речи	
	Фактических ошибок в изложении материала, а также в пониманиии употреблении терминов нет	1
	Допущена одна и более ошибки визложении материала или употреблении терминов	0
Максимальное количество баллов за сочинение и изложение по критериям ФК1,ГК1–ГК4		**8**

Шкала перевода баллов для ИЗЛОЖЕНИЯ

Оценка по пятибалльной шкале	**Суммарный первичный балл за работу в целом**
2	6-0
3	9-7
4	12-10, Из них не менее 4баллов за грамотность (покритериямГК1-ГК4).Если по критериям ГК1-ГК4 обучающийся набрал менее 4баллов, выставляется отметка«3»
5	15-13, Из них не менее 5баллов за грамотность (по критериямГК1-ГК4).Если по критериям ГК1-ГК4 обучающийся набрал менее5баллов, выставляется отметка«4».

Шкала перевода баллов для СОЧИНЕНИЯ

Оценка по пятибалльной шкале	**Суммарный первичный балл за работу вцелом**
2	7-0
3	11-8
4	14-12, Из них не менее 4баллов за грамотность (покритериямГК1-ГК4).Если по критериям ГК1-ГК4обучающийся набрал менее 4баллов,выставляется отметка«3»
5	17 -15, Из них не менее5 баллов за грамотность (по критериямГК1-ГК4).Если по критериямГК1-ГК4обучающийся набрал менее5баллов,выставляется отметка«4».

Шкала перевода баллов для контрольной работы, в которой предусмотрено написание изложения и сочинения

(оценивание работы осуществляется в соответствии с критериями,разработанными для ОГЭ:7+9+10/изложение+сочинение+грамотность)

Оценка по пятибалльнойшкале	**Суммарный первичный баллза работу вцелом**
2	12-0
3	17-13
4	22-18, Из них не менее 4баллов за грамотность (покритериямГК1-ГК4).Если по критериямГК1-ГК4обучающийся набрал менее 4баллов,выставляется отметка«3»
5	26-23, Из них не менее 6баллов за грамотность (покритериямГК1-ГК4).Если по критериямГК1-ГК4 обучающийся набрал менее 6баллов, выставляется отметка«4».

Приложение№2

График оценочных процедур
5 класс

1 четверть	сентябрь	1 неделя	
		2 неделя	Контрольная работа (повторение изученного в начальной школе)
		3 неделя	
		4 неделя	
	октябрь	1 неделя	
		2 неделя	
		3 неделя	
		4 неделя	
2 четверть	ноябрь	1 неделя*	
		2 неделя	
		3 неделя	
		4 неделя	Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография»
		5 неделя	
	декабрь	1 неделя	Сочинение. Устный рассказ
		2 неделя	
		3 неделя	Контрольная работа по теме "Лексикология"
		4 неделя	
3 четверть	январь	1 неделя*	
		2 неделя	
		3 неделя	Сочинение-описание картины
		4 неделя	
		5 неделя	Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»
	февраль	1 неделя	
		2 неделя	Изложение выборочное
		3 неделя	
		4 неделя	
	март	1 неделя	Контрольная работа по теме "Имя существительное"
		2 неделя	
		3 неделя	Сочинение-описание картины
		4 неделя*	
4 четверть	апрель	1 неделя	
		2 неделя	Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"
		3 неделя	
		4 неделя	Сочинение на тему
	май		Итоговая промежуточная аттестация

График оценочных процедур
6 класс

1 четверть	сентябрь	1 неделя	
		2 неделя	Диктант /контрольная работа
		3 неделя	
		4 неделя	
	октябрь	1 неделя	
		2 неделя	
		3 неделя	Контрольная работа по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"
		4 неделя	
2 четверть	ноябрь	1 неделя*	
		2 неделя	
		3 неделя	Сочинение-описание природы и местности
		4 неделя	
		5 неделя	Контрольная работа по теме "Лексикология. Культура речи"
	декабрь	1 неделя	
		2 неделя	Контрольная работа по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"
		3 неделя	
		4 неделя	Контрольная работа по теме "Имя существительное"
3 четверть	январь	1 неделя*	
		2 неделя	
		3 неделя	Изложение подробное/сжатое
		4 неделя	
		5 неделя	Сочинение-описание внешности человека
	февраль	1 неделя	
		2 неделя	
		3 неделя	Контрольная работа по теме "Имя числительное"
		4 неделя	
	март	1 неделя	Сочинение-описание картины
		2 неделя	
		3 неделя	
		4 неделя*	
4 четверть	апрель	1 неделя	
		2 неделя	
		3 неделя	
		4 неделя	Сочинение-описание действий
	май		Итоговая промежуточная аттестация

C=RU, O=ГБОУ СОШ № 5 г. Сызрани,
CN=Сорокина Марина Александровна,
E=school5_szr@samara.edu.ru
00ccf5c80ab3ba9cf8
2023.08.30 14:26:07+04'00'