

**государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №5  
городского округа Сызрань Самарской области**

***Разработка урока литературного чтения на тему***  
**Н. Н.Носов «На горке»**

*для 2 класса*

Выполнил:  
Зуева Надежда Анатольевна,  
учитель начальных классов

Сызрань  
2018 г.

## Открытый урок по литературному чтению во 2 б

Дата 04.12.2018 г

Тема урока: Н. Н. Носов «На горке»

### Цели:

**Образовательная:** познакомить учащихся с содержанием произведения Н. Н. Носова «На горке».

**Развивающая:** развивать мышление, память, воображение, речь.

**Воспитательная:** воспитывать трудолюбие, уважительное отношение к труду других людей, чувство дружбы.

### Задачи:

- формировать умение выдвигать гипотезы, предположения, аргументировать свою позицию;
- формировать умение прогнозировать развитие сюжета произведения;
- формировать умение определять эмоциональную окрашенность произведения, давать характеристику поступков героев;
- развивать умение определять последовательность происходящих действий в рассказе;
- формировать умение подбирать заголовки к заданным иллюстрациям (частям текста);
- развивать умение выбирать нужное слово из предложенных для оценки героев;
- развивать умение соотносить смысл пословицы с содержанием произведения;
- формировать умение оценивать свою деятельность и деятельность своих товарищей;
- развивать умение преобразовывать таблицу;

**Тип урока:** урок изучения нового материала.

**Личностные:** проявлять интерес к чтению литературных произведений на уроках и дома;

**Регулятивные:** формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; оценивать результаты своих действий и результаты работы сверстников, планировать собственную деятельность и контролировать свои действия

**Познавательные:** пользоваться приёмами анализа при изучении небольших литературных текстов с опорой на вопросы учителя, осознавать сущность и значение произведения, понимать читаемое, пользоваться условными знаками для передачи информации.

**Коммуникативные:** строить диалог в паре; аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства; строить связное высказывание; принимать и сохранять цель деятельности группы, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях; находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари.

Методы и формы обучения.

Технологии: игровые, системно - деятельностного метода, информационно-коммуникативные, здоровьесберегающие, разноуровневой дифференциации, технология критического мышления

Методы: стимулирование мотивации учащихся, проблемные, моделирования.

Формы работы: фронтальные, индивидуальные, парные, групповые.

Средства обучения: аудиозапись в формате MP3, экран, мультимедийный проектор, презентация, магнитная доска, карточки с заданиями, текст на отдельном листке, карточки с названиями произведений Н. Н. Носова, карточки для моделирования.

<b>1. Организационно - мотивационный момент</b>			
<b>Основная задача этапа:</b> подготовить учащихся к сознательной, целенаправленной учебной деятельности через ситуации самоопределения, выбора и принятия решения.			
Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	УУД
Приветствие учащихся, проверка готовности к уроку. - Давайте улыбнемся друг другу. Пусть урок принесет нам всем радость общения, я хочу подарить вам кусочек своей души, а как учитель - искорку знаний. Передайте её друг другу (жму руку ученику, остальные передают её по кругу в группах) -Садитесь. Вы видите, что мы сегодня работаем необычно.	Демонстрируют готовность к уроку	Фронтальная	<b>Регулятивные:</b> контролируют свои действия

<p>-На уроке мы будем художниками, литераторами, артистами, критиками, строителями.</p>			
<p style="text-align: center;"><b>2. Этап подготовки учащихся к сознательному усвоению нового материала</b></p> <p><b>Основная задача этапа:</b> обеспечить мотивацию учения школьников, их включение в совместную деятельность, актуализировать личностный опыт учащихся</p> <p>Речевая разминка.</p> <p>- Подготовим голосовые связки к работе. Перед вами слоги и дыхательная гимнастика, прочитайте их выразительно с разной интонацией. Ну(интонация удивления), да (вопрос), эх(интонация сожаления), ах(восхищения)</p> <p>-Для чего мы проводим речевые разминки?(выразительно читать, чтобы с интересом слушали другие)</p>			
<p>Мы сегодня продолжаем знакомство с произведениями Н.Н. Носова. (Слайд с портретом Н. Н. Носова)</p> <p>Установка:</p> <p>- Давайте вспомним, какие рассказы для детей написал этот замечательный писатель?</p> <p>- А сейчас уберите лишние!</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Задание: (на карточках: «Фантазёры», «Вовка – добрая душа», «Незнайка на луне», «Живая шляпа», «Затейники», «Верёвочка»).</li> </ul> <p><b>- На партах лежат карточки – работаете быстро.</b></p> <p><b>-Прочитайте что вы выбрали о Носове?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Карточка №1</li> </ul> <p>- Сопоставьте фамилии и факты биографии.</p> <p>Агния Львовна Барто Николай Николаевич Носов Самуил Яковлевич Маршак</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Родился в Воронеже, в семье талантливого изобретателя.</li> <li>➤ Родился в Киеве, в семье актёра. Сам был постановщиком мультфильмов. Первый рассказ написал для своего сына.</li> <li>➤ Нет такого мальчика или девочки, которые не могли бы с ходу прочитать стихи этого автора.</li> </ul> <p>-Прочитайте ответ.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Карточка № 2</li> </ul> <p>- Расположите события по порядку. Расставьте цифры 1, 2...</p>	<p>1) группа детей составляют <u>кластер</u>, убирая лишние слова</p> <p>2)другая часть учеников выполняют задание на карточках.</p>	<p>Фронтальная, групповая</p>	<p><b>Регулятивные:</b> планируют собственную деятельность.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> находить нужную информацию через беседу с взрослыми, через учебные книги, словари, через сеть Интернет.</p> <p><b>Познавательные:</b> логические; анализ объектов с целью выделения признаков</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Володя обернулся и увидел на полу возле комода шляпу.</li> <li>○ Котёнок Васька сидел на полу возле комода и ловил мух.</li> <li>○ Вадик схватил Ваську и давай его обнимать:</li> <li>○ Шляпа вылезла на середину комнаты и остановилась.</li> <li>○ Они вернулись на кухню, набрали из корзины картошки и стали швырять в шляпу.</li> </ul> <p>- Как называется рассказ?</p> <p>- Кто из ребят раскрыл секрет шляпы? (Вадик)</p> <p>- Загадку живой шляпы ребята разгадали. А вы любите разгадывать загадки? Посмотрите на доску.</p> <p>- Перед вами снежинки, на них слоги. Составьте слова из слогов.(снежинки собираются в горку)</p> <p><i>лы, ка, сан, жи, ток, ки, конь.</i></p> <p>-Какое слово лишнее? Почему?</p> <p>- В какое время года мы слышим эти слова? Мы сделали из снежинок ещё одно «зимнее» слово. Какое?</p> <p><i>-Мы сегодня знакомимся с рассказом Н Носова «На горке» и стараемся ответить на вопросы</i></p>			<p><b>Регулятивные:</b> формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы</p> <p><b>Личностные:</b> формирование установки на здоровый образ жизни</p> <p><b>Коммуникативные:</b> строить связное высказывание</p>
---	--	--	--

### 3. Этап изучения нового учебного материала

**Основная задача этапа:** создать условия для освоения учащимися логически и содержательно законченного фрагмента учебного содержания предметного и метапредметного характера, добиться усвоения и осознания учащимися путей, способов, средств, с помощью которых осуществляется учебная деятельность

#### Проблемный вопрос:

- *может ли строительство горки доставить радость? Можно ли исправить совершённые ошибки? Как нужно относиться к чужому труду? (Вопросы открываем на доске)*

- Что же это такое, горка?

- У нас в гостях толковый словарь русского языка.

- «Горка – это возвышенность, поднимающаяся над окружающей местностью. Это куча чего-нибудь»

- А ещё горкой называют полёт спортивного самолёта.

- Существует понятие «Красная горка». Так в старину называли первую неделю после пасхальной.

- Также можно увидеть горку сахара, соли, семечек и т. д.

- О какой горке пойдёт речь у Носова? (снежной)

На доске слайд с названием. **Включаем рассказ** (дети слушают)

#### Целеполагание

- Понравилось? Почему?

- Как читал мальчик? (выразительно)

- Вы прослушали театральную постановку. Читали артисты

«Постановка – это произведение сценического искусства, может ставиться как на театральной сцене, так и на радио»

-

Слушают  
произведение,  
прогнозируют  
развитие  
сюжета,  
отвечают на  
вопросы

#### Регулятивные:

формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы

**Коммуникативные:** строить связное высказывание

<p>- Определите жанр этого произведения. Назовите признаки. (на столах лежат карточки с признаками разных жанров) Слайд (рассказ)</p> <p>- Откройте страницу учебника 60.</p> <p>- Прежде чем начнём читать, посмотрите на слайд:</p> <p>Словарная работа (на слайде трудные слова)</p> <p>- В тексте вам встретится слово «Дворницкая» Что обозначает это слово? (Помещение, где хранится инвентарь дворника: лопаты, грабли и т. д.)</p> <p>-1 группа подумает и скажет Что значит «мотает головой», 2 группа- «нацепил коньки», 3 группа - «бух носом»?</p> <p>- Молодцы.</p> <p>4. Физкультминутка выполняем движения, имитирующие лыжников, фигуристов и т.д.</p> <p>- Прочитайте тему урока на доске: «Чему нас учат рассказы Н. Н. Носова? В конце урока мы должны ответить на этот вопрос.</p>	<p>учителя.</p> <p>Обучающиеся объясняют значение слов, сохраняют учебную задачу.</p>	<p>Индивидуальная Фронтальная</p>	<p><b>Коммуникативные:</b> строить связное высказывание; находить нужную информацию через словари;</p> <p><b>Личностные:</b> развитие познавательных интересов, учебных мотивов; допускать существование других точек зрения.</p>
--	---	---------------------------------------	---

**5. Этап проверки понимания и первичного закрепления изученного**  
**Основная задача этапа:** создать условия для проверки понимания материала учащимися

<p>- <b>Читаем текст, даю установку:</b>  <b>-В каждой группе выберите по 2 чтеца. Они должны читать быстро и выразительно. Когда закончится логическая часть, вы прервётесь, тогда литераторы придумывают заголовок, а критики дают оценку чтецу.</b>  <u>1 часть.</u>          - Что строили ребята?          - Долго они работали?          - Что они сделали после работы?</p>	<p>Делят текст на логические части, понимают информацию, представленную в разных формах: изобразительной, схематичной, переводят её в</p>	<p>Фронтальная, индивидуальная</p>	<p><b>Личностные:</b>          формирование умения ценить и принимать базовые ценности: «труд»</p>
--	---	------------------------------------	--

<p>- Как вы назвали бы эту часть? (горка)</p> <p><u>2 часть.</u></p> <p>- Каким вы представляете Котьку? (хитрый)</p> <p>- Почему?</p> <p>- Как назовём эту часть? (Котька)</p> <p><u>3 часть.</u></p> <p>- Что произошло, когда ребята ушли?</p> <p>- Понравилась ему горка? Радовался ли мальчик успехам чужого труда?</p> <p>- Почему не удалось прокатиться?</p> <p>- Что придумал Котька?</p> <p>- Получилось ли теперь прокатиться?</p> <p>- Как назовём эту часть? (Ошибка Котьки)</p> <p><u>4 часть.</u></p> <p>- Когда прибежали ребята, какие чувства у них возникли? Рассмотрите иллюстрацию. Как художники – иллюстраторы показали на рисунке, что ребята очень рассердились, а Котька испугался?</p> <p>- Вызывает ли улыбку этот рисунок? Почему?</p> <p>- Как назовём эту часть? (Возмущение; горка испорчена)</p> <p><u>5 часть.</u></p> <p>- Исправил ли Котька ошибку?</p> <p>- Понравилось ли ему самому трудиться?</p> <p>- Понял ли он, что чужой труд надо ценить? По каким словам понятно, что Котька стал переживать, что кто-нибудь может сломать горку?</p> <p>- Как назовём эту часть? (На ошибках учатся)</p> <p>- Кто помог Котьке стать лучше?</p> <p>Какие в группах получились заголовки, прочитайте.</p>	<p>словесную форму; анализируют, обобщают, классифицируют</p>		<p><b>Познавательные:</b> знаково-символические; логические;</p> <p><b>Познавательные:</b> пользоваться приёмами анализа при изучении небольших литературных текстов с опорой на вопросы учителя</p> <p><b>Коммуникативные:</b> строить связное высказывание; оценивать поступок героя, учитывая его мотив</p>
<p><b>6. Этап применения знаний и умений, обобщения и контроля усвоения</b></p>			



<p><b>Основная задача этапа:</b> создать условия для проверки понимания материала</p> <p><b>-Вернёмся к вопросам на доске. Ответим на них.</b></p> <p><b>Задание на размышление.</b></p> <p>- Какие были ребята? Какой был Котёк? На эти вопросы вы ответите, преобразовав таблицу «<u>Характеристика литературного героя</u>».</p> <p>Продолжаем работать в группах. Возьмите листочки с таким заголовком. В таблицу вы впишете то, что относится к Котёку и к ребятам (на слайде сравниваем работу детей с образцом)</p> <p>-Художники в это время(1 группа рассматривает иллюстрацию учебника и отвечает на вопрос: как художник показал на иллюстрации настроение героев? 2 группа составляет картинный план; 3 группа художников рассматривает животных на картинке)</p> <p>Итог: мы постарались дать краткую характеристику героям и выразили свое первое впечатление об этой истории.</p>	<p>Составляют модель, которая показывает как меняется настроение мальчиков в рассказе.</p> <p>Обучающиеся пытаются самостоятельно охарактеризовать ребят.</p> <p>Затем подбирают предложенные учителем слова для характеристики героев.</p>	<p>Групповая</p>	<p><b>Познавательные УУД:</b></p> <p>Знаково-символические: моделирование, преобразование модели;</p> <p>Логические: анализ объектов с целью выделения признаков.</p>
<p><b>3. Выберите пословицы, которые подходят к рассказу:</b></p> <p><u>«Семь раз отмерь - один раз отрежь»</u></p> <p><u>«Умел ошибиться, умей и поправиться»</u></p> <p>«Волков бояться - в лес не ходить»</p> <p><u>« Любишь кататься, люби и саночки возить!»</u></p> <p><u>« Поспешишь-людей насмешит»</u></p> <p><b>Вернёмся к теме нашего урока. Чему нас учат рассказы Носова?</b></p> <p>Уважай труд других людей!</p> <p>Будьте трудолюбивы, играйте дружно!</p>	<p>Расставляют картинки по порядку на презентации.</p> <p>Работают фронтально, подбирают заголовки к иллюстрации.</p>		<p><b>Личностные:</b> допускать существование других точек зрения</p>
<p><b>7. Инструктаж о выполнении домашнего задания</b></p>			

<p><b>Домашнее задание: выберите себе по желанию</b></p> <p><b>Прочитать,</b></p> <p><b>рассказать рассказ «На горке» от своего имени,</b></p> <p><b>пересказать.</b></p> <p><b>Пересказ плана по сюжетным картинкам</b></p> <p><b>Составит кластер или синквейн к слову «Друзья»</b></p>			
<p><b>8. Рефлексивно-оценочный этап (подведение итогов урока)</b></p>			
<p>- Мы узнали сегодня, что совместный труд приносит радость. Проверим это, построив свою горку. Для этого выберите те пазлы, символы на которых подходят к нашему уроку и соберите их. Один пазл от группы принесёт самый активный сегодня участник группы.</p> <p>- У вас на парте снежки, прикрепите их на горку сверху, в середине, внизу, кто как ощущает себя по работе на уроке.</p> <p>-Продолжите предложение:  Я сегодня познакомился с рассказом...  Я узнал, что ...  Я справился со всеми ...  Я не понял ...  Я хочу похвалить...  Настроение после урока ...</p>	<p>Ориентируются в нравственном содержании прочитанного, соотносят поступки с нравственными нормами; моделирование</p>		<p><b>Личностные:</b> допускать существование других точек зрения</p>

Заместитель директора по УВР ГБОУ СОШ № 5

/Л.Г.Смирнова/

Карточка 1

*Сопоставьте фамилии и факты биографии.*

Агния Львовна Барто

☐ Родился в Воронеже, в семье талантливого изобретателя.

Николай Николаевич Носов

☐ Родился в Киеве, в семье актёра. Сам был постановщиком мультфильмов. Первый рассказ написал для своего сына.

Самуил Яковлевич Маршак

☐ Нет такого мальчика или девочки, которые не могли бы с ходу прочитать стихи этого автора.

Карточка 2

*- Расположите события по порядку. Расставьте цифры 1, 2...*

☐ Володя обернулся и увидел на полу возле комода шляпу.

☐ Котёнок Васька сидел на полу возле комода и ловил мух.

☐ Вадик схватил Ваську и давай его обнимать:

☐ Шляпа вылезла на середину комнаты и остановилась.

☐ Они вернулись на кухню, набрали из корзины картошки и стали швырять в шляпу.