

**Историко -литературная композиция, посвященная 30-летию вывода
советских войск из Афганистана:
«Афганистан болит в моей душе»**

Цель: Познакомить учеников с предысторией и основных событиях войны в Афганистане рассказать им о земляках, непосредственных участниках военных действий, которые геройски выполнили свой воинский долг.

Способствовать формированию чувства патриотизма и интернационализма.

Оборудование: отрывок из к\ф «9 рота», фотографии воинов-афганцев, записи песен афганского цикла, слайды.

На экране отрывок из к\ф «9 рота», « Звезда», Кукрыниксы

Ведущий: Отрывками из к\ф «9 рота», посвященного афганской войне, мы открываем нашу встречу.

Что такое армия? В чем смысл, дух и назначение этой древнейшей опоры российской государственности?

Сегодня мы живем в обществе, где вооруженные силы являются гарантом нашего спокойствия.

Однако армия была и есть единственный институт общества, путь которого полон жертв. Армия всегда расплачивалась своими лучшими сынами. Великая Отечественная война, Афганистан, Чечня и сколько еще горячих точек...

Армия достойна самого глубокого почитания за то, что она всегда первой откликается на любую беду. Мы всегда должны помнить и то, что армия – это мы сами, наши предания, наша плоть и кровь...

Сражения кончаются, а история вечна. Ушла в историю и афганская война. Но еще долго будут тревожить нас голоса погибших и живых – войны не проходят бесследно.

Эта война - героическая и трагическая не только из-за обелисков, она длилась в два раза дольше, чем Великая Отечественная. Никем и никому не объявленная, она требует глубокого осмысления. Нет такого ученого историка или военного, чтобы в одночасье извлечь все её уроки, политические и военные, столь необходимые для судей общества, происходящих в нем сложных процессов и каждого отдельного человека. Поэтому пусть память прокручивает: что было? Как было? И так ли было?

Тридцать лет назад закончилась эта война. Все, кто хоть как-то соприкоснулся с событиями той войны будут чувствовать боль и через 20, и через 30, и еще через много лет...

Как же оказался связанным с Афганистаном Советский Союз и почему на афганской земле гибли русские солдаты и офицеры?

Для Советского Союза Афганистан был соседом первого порядка. Граница проходила через Туркменскую ССР, Таджикскую ССР, Узбекскую ССР. Столица город Кабул. После второй мировой войны Афганистан, имевший статус нейтрального государства, фактически находился в сфере советского влияния. Сотрудничество было тесным. В

стране постоянно находилось большое количество специалистов, а многие афганцы обучались в советских вузах.

Ведущий. В марте 1978 года в Афганистане вспыхнул мятеж. Рядовые граждане нашей страны почти не обратили внимания на эту новость из Афганистана. Ведь революции в 20 столетии проходили во многих странах. Однако очень скоро Афганистан стал реальным фактом биографии сотен и тысяч советских людей.

Песня ансамбля «Голубые береты» Нам снится Афганистан

Ведущий: Ситуация в Афганистане была осложнена тем обстоятельством, что само афганское общество оказалось расколотым на две части, одна из которых воспринимала вмешательство СССР, как союзную помощь, а другая, как интервенцию.

Противников кабульского правительства называли моджахедами или душманами. Они получили поддержку от Пакистана, Саудовской Аравии и США.

В абсолютном своем большинстве “ограниченный контингент” в Афганистане составляла, молодежь, попавшая на войну чуть ли не со школьной скамьи. Люди, не имевшие никакого жизненного опыта неожиданно, оказались в чужой стране, в непривычной враждебной среде, в экстремальных обстоятельствах.

Служба советских войск в Афганистане была нелегка. Это и резко меняющиеся погодные условия, почти непрерывные бои и короткие передышки.

Чтобы иметь представление о ситуации, в которую попали наши воины-афганцы, послушайте отрывки из письма одного из воинов.

Ученик (читает письмо) « Горы здесь очень красивые, но по ним ходить опасно. Мин – море. Ноги отлетают только так. «Духи» - гады порядочные... Бегают по горам так, что не догонишь. Все свое оружие носят на своих горбах: крупнокалиберные пулеметы, минометы, автоматы, скорострельные винтовки. Все это американского, английского, китайского, пакистанского производства. Вылезут через гору, обстреляют и прячутся. Придешь на место, а там – шиш. В горах много пещер, многие из них заминированы. Как правило, в них не заходят, оттуда можно не вернуться. У «духов» тактика разная: минируют дороги и тропы, обстреливают автомобильные колонны, наши позиции, грабят машины».

Ученик: Под Баграмом колонну сегодня встречают снаряды.

Пулеметы стучат, и в парней метко бьют снайпера,
И уходят они, старшине оставляя награды,
Положив их на письма, что не дописали вчера.

Ученик: Автоматы ударят, повиснут сигналы ракеты,
Вновь ложатся мальчишки лицом в те чужие пески,
Им уже не подняться, в крови голубые береты,
Из-за них называют в Афгане десант – «vasильки».

Трудной была война... Душманы успешно использовали ракетные установки, вели партизанскую войну, сотрудничали с местным населением.

Особенностью афганской войны была и массовая религиозность местного населения. Восточные традиции и религиозный фанатизм проявлялись во всем поведении моджахедов: убить врага и надругаться над его трупом считалось особой доблестью. Для них шурави, так они называли русских солдат, были врагами святой веры, и война с ними считалась священной, получившей благословение Аллаха.

А у наших солдат возникал вопрос: зачем мы здесь? И постоянно приходило понимание того, что этот мир, живущий по особым законам, нужно оставить его в покое, дать возможность решить все проблемы самостоятельно, не влезая “в чужой монастырь со своим уставом”. Да и афганцы заявляли вполне откровенно: “Уходи, шурави. Мы сами разберемся. Это наше дело”.

На войне есть такой закон, что “приказы не обсуждаются, их надо выполнять”.

Ученик “Где ты, ноль двадцатый?” (автор Сергей Кошман)

Замер ключ внезапно
На последней точке.
Смерть вонзилась в сердце
Пулеметной строчкой.
В онемевших пальцах
Ложе автомата
И зовут в эфире:
Где, ты “ноль двадцатый”?
А в глазах угасших
Неба синь и звезды.
Мать вдали заплачет,
Прислоняясь к березе.
Пулей грудь пробита,
Песня не допета.
Где ты, “ноль двадцатый”?
Смерть не даст ответа.
Где ты, “ноль двадцатый”?
Тишина в эфире,
Словно все убито
В этом странном мире.
Словно все оглохло
В пламени и дыме:
Там отцы остались
Вечно молодыми...
В бронзе обелисков
Встали над планетой.
Русские мальчишки
Юностью бессмертной.

Ведущий: В конфликт было втянуто много стран. Он перерос в продолжительную войну. Эта война сделала знакомыми для нас названия населенных пунктов чужой страны: Баграм, Шинданд, Кабул, Джелалабад, Кандагар, Герат... Вы слышите, они звучат как выстрелы.

(На экране карта Афганистана)

Ведущий: И все таки невозможно сказать об Афганистане всего, что болит на душе каждого из нас. Сколько будут одолевать фронтовые раны, тех, кто воевал в Кундузе и Кандагаре, пока будут ходить к обелискам матери и дети погибших в Афганистане воинов, тема эта останется для нас живой.

Ведущий: Любая война – это катастрофа для человечества, потому что она пренебрегает наибольшей ценностью на земле – человеческой жизнью.

Ученик: До Кабула уже километров пятнадцать,
Стало ясно – колонна спокойно дойдет.
Молчаливый комбат начал вдруг улыбаться
И сказал в шлемофон: «Нам сегодня везет».

Ученик: Нам везет... Мы дошли без потерь и все целы,
Солнце яркое с неба бросает лучи.
Отрываю глаза я от сетки прицела.
Целый день пулемет мой сегодня молчит.

Ученик: Нас встречают не так, как читали мы в книгах,
Злобный взгляд из-под сомкнутых черных бровей...
Нас встречают огнем, и так хочется крикнуть:
«Ведь везем-то мы хлеб для голодных людей!»

Ученик: Мы везем вам лекарства, одежду, машины,
Мы везем вам игрушки для ваших детей,
Ну, а вы под колеса нам ставите мины
И стреляете с гор в наших юных парней!

Ведущий. С 25 декабря 1979 года по 15 февраля 1989 года в Афганистане побывало 620 тысяч советских солдат, офицеров, генералов, которые исполняли свой интернациональный долг. Все, кто служили там, свято верили, что помогают афганцам. ... И тем самым спасают их семьи от посягательства извне. За это время погибли, умерли от ран, несчастных случаев, исчезли бесследно, не возвратились из плена 14 тысяч 453 человека, 35 тысяч получили ранения.

Ведущий

Ученик: У подвигов одни истоки вековые:
Любовь к Отчизне, мужество и честь
И наступает миг, когда всерьез, впервые
Жизнь проверяет, у кого, что есть.

Ученик: Порой бывают истины смешны
Но истину оспаривать на надо.
Награды мертвым, может не нужны,
Людская память – лучшая награда.

Звучит «Реквием» В.Моцарта

Ведущий: Всем воинам, которые отдали свои жизни, выполняя воинский и интернациональный долг, посвящаются эти строки

Ученик Вы смотрите с улыбкой на меня
Сквозь мраморные плиты обелисков.
Со мною незнакомые друзья,
Все те, кого я знал не очень близко.
Все те, кто за тебя и за меня
На камнях воевал Афганистана
И, жизни драгоценной не щадя,
Домой вернулся на борту «Тюльпана».

Ученик: Вас часто навещают матери,
Цветы живые вам приносят дети.
Неужто ваша смерть была зазря,
И кто пред Богом за нее в ответе?

Ученик Стою в раздумье молча средь могил,
Где спят «афганцы» - братья боевые,
Кто умер с честью, так же как и жил,
Мне смотрят в душу словно бы живые.

(Песня Память из кинофильма Афганский излом, Голубые береты)

Ведущий: Но пришло время, когда война закончилась. Последний советский солдат оставил землю Афганистана.

Ученик: Из земли, изувеченной язвами мин,
Изможденные, злые, как черти,
Ветераны боев возвращаются в мир
На правах победителей смерти.
И не скажут вам метрики, сколько нам лет:
Так случилось – на высиях сожженных
Прикоснулись мы к вечному миру, где нет
Победителей и побежденных.
Вот поднялся наш лайнер, мы вышли в зенит,
Жизнь и смерть - мы раздвинули грани.
Только тело на север, на север летит,
А душа остается в Афгане.
И, преследуя солнце, мы рвемся домой
К нашим семьям по нам тосковавшим,
А над выжженной солнцем афганской землей
Наши души вселяются в павших.

Ведущий: Это произошло 15 февраля 1989 года. Сколько бессмысленных смертей, горя. Генерал- полковник Борис Громов, который командовал 40-й армией, утверждал: «Афганская война – это ужасный военно-политический просчет хозяев Кремля. И все-таки никто не умалит героизма наших воинов там, в афганском аду. И никто и ничто не может быть предано забвению. Чтобы не забыть – надо знать и помнить».

15 февраля выходили самые-самые, два последних батальона десантников. Десантники всегда – первые и последние. Выходили они на броне. На той стороне оставался всего один БТР – командующего. Генерал-лейтенант Борис Громов, выполняя обет, шел часть пути по мосту пешком. А навстречу ему бежал подросток. Это был сын Громова – Максим...

Когда БТР с командующим появился на нашем берегу, раздалось «Ура!», в дружном хоре которого преобладали женские голоса. На броню полетели разноцветные бумажные ленты и живые цветы. А самые лихие девчата умудрились кинуть даже бутылку шампанского, которую почти незаметным движением генерал-лейтенант поймал на лету...

Ведущий: Так закончилась девятилетняя, никем и никому не объявленная, героическая и трагическая война. Но в памяти людской ей ещё жить долго, потому что её история написана кровью солдат и слезами матерей, обелисками с жестяными звездочками и ворвавшимися фронтовым ветром в нашу жизнь песнями. И уж навечно останется война в душах вышедшего из неё поколения, опаленного огнем и усвоившего её военные и нравственные уроки.

(звучит песня «Мы уходим» Голубые береты)

Ведущий: Афганец – это не профессия. И даже не звание. Это имя. Правда, лучше не скажешь. Время выбрало вас, позвало ваше поколение оказать помощь афганскому народу. И мы имеем право с гордостью сказать: воины-интернационалисты – достойные сыны своей Отчизны, своего времени, потому что высший долг Солдата – быть верным присяге до конца. Убежденные в том, что помогают дружественному народу, защищают интересы Родины, они шли дорогами Афганистана, дорогами мужества и героизма, не ради славы и наград.

Настоящей кузницей кадров для армейской авиации, задействованной в том военном конфликте стало Сызранское вертолетное училище.

С презентацией «Вертолетчики в Афганистане» Чугунов Кирилл курсант 2 курса филиала ВУНЦ BBC BVA г. Сызрани

765 наших земляков, совсем молодых ребят, стали участниками войны в Афганистане, 40 – не вернулись, выполнив приказы командиров и свой интернациональный долг. Они могли бы жить рядом с нами, растить детей, радовать родителей... Военная судьба распорядилась иначе. Навсегда останутся молодыми в нашей памяти погибшие в Афганистане ребята из Сызрани. В наших сердцах – боль и горечь этих потерь. Вот их имена: (фотографический ряд)

Ведущий: Склоним головы перед светлой памятью тех, кто отдал свою жизнь, уйдя в бессмертие.

Болью не выплаканной материнской любви,
Болью отцовской скорби,
Болью не долюбивших вдов и невест, Болью светлой памяти друзей,
Болью тоски детей, не узнавших отцовской ласки
Болью не родившихся детей
Пусть озарятся их имена
Неугасима память поколений
И память тех, кого так свято чтим,
Давайте, люди, встанем на мгновение,
И в скорби постоим и помолчим.

Минута молчания

Звучит песня «Черный тюльпан» Зажигают свечи

Ведущий: После вывода войск из Афганистана республика в Афганистане продержалась 3 года. Она могла бы продержаться и дольше, если бы Ельцин не поддался уговорам американцев и не занял сторону моджахедов. Были прекращены поставки оружия, топлива. Вскоре пал Кабул, казнен Наджибулла.

Ведущий: Командующий 40-й армией генерал Борис Громов сказал журналистам через 15 после окончания войны в интервью, что помочь советским войскам афганскому народу была нужна и что советские войска предупреждали появление в Афганистане супертерроризма. И это один из уроков той войны.

25 лет прошло, другой за эти годы стала Родина, и новая нация ветеранов появилась на ее вокзалах – «чеченцы». Новые солдаты липнут к окнам наших госпиталей и с изумлением рассматривают не стреляющий, мирный город, а город бежит мимо них, город спешит. Не оглядывается и Россия на своих солдат и в безоглядности своей успевает только к новой войне. Снова необъявленной. Но снова встанут на защиту ее мирной жизни вчерашние мальчишки, потому что есть такая профессия – Родину Защищать.

песня Алексея Хворостяна “Я служу России”

