

Разработка урока литературного чтения на тему

Н. Н.Носов «На горке»

для 2 класса

Выполнил:

Зуева Надежда Анатольевна,

учитель начальных классов

Сызрань

2014 г.

Открытый урок по литературному чтению во 2 б

Дата 02.12.2014 г

Тема урока: Н. Н. Носов «На горке»

Цели:

Образовательная: познакомить учащихся с содержанием произведения Н. Н. Носова «На горке».

Развивающая: развивать мышление, память, воображение, речь.

Воспитательная: воспитывать трудолюбие, уважительное отношение к труду других людей, чувство дружбы.

Задачи:

- формировать умение выдвигать гипотезы, предположения, аргументировать свою позицию;
- формировать умение прогнозировать развитие сюжета произведения;
- формировать умение определять эмоциональную окрашенность произведения, давать характеристику поступков героев;
- развивать умение определять последовательность происходящих действий в рассказе;
- формировать умение подбирать заголовки к заданным иллюстрациям (частям текста);
- развивать умение выбирать нужное слово из предложенных для оценки героев;
- развивать умение соотносить смысл пословицы с содержанием произведения;
- формировать умение оценивать свою деятельность и деятельность своих товарищей;
- развивать умение преобразовывать таблицу;

Тип урока: урок изучения нового материала.

Личностные: проявлять интерес к чтению литературных произведений на уроках и дома;

Регулятивные: формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; оценивать результаты своих действий и результаты работы сверстников, планировать собственную деятельность и контролировать свои действия

Познавательные: пользоваться приёмами анализа при изучении небольших литературных текстов с опорой на вопросы учителя, осознавать сущность и значение произведения, понимать читаемое, пользоваться условными знаками для передачи информации.

Коммуникативные: строить диалог в паре; аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства; строить связное высказывание; принимать и сохранять цель деятельности группы, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях; находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари.

Методы и формы обучения.

Технологии: игровые, системно - деятельностного метода, информационно-коммуникативные, здоровьесберегающие, разноуровневой дифференциации, технология критического мышления

Методы: стимулирование мотивации учащихся, проблемные, моделирования.

Формы работы: фронтальные, индивидуальные, парные, групповые.

Средства обучения: аудиозапись в формате MP3, экран, мультимедийный проектор, презентация, магнитная доска, карточки с заданиями, текст на отдельном листке, карточки с названиями произведений Н. Н. Носова, карточки для моделирования.

. 1. Организационно - мотивационный момент

Основная задача этапа: подготовить учащихся к сознательной, целенаправленной учебной деятельности через ситуации самоопределения, выбора и принятия решения.

Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	УУД
Приветствие учащихся, проверка готовности к уроку. - Давайте улыбнемся друг другу. Пусть урок принесет нам всем радость общения, я хочу подарить вам кусочек своей души, а как учитель - искорку знаний. Передайте её друг другу (жму руку ученику, остальные передают её по кругу в группах) -Садитесь. Вы видите, что мы сегодня работаем необычно. -На уроке мы будем художниками, литераторами, артистами, критиками, строителями.	Демонстрируют готовность к уроку	Фронтальная	Регулятивные: контролируют свои действия

. 2. Этап подготовки учащихся к сознательному усвоению нового материала

Основная задача этапа: обеспечить мотивацию учения школьников, их включение в совместную деятельность, актуализировать личностный опыт учащихся

Речевая разминка.

- Подготовим голосовые связки к работе. Перед вами слоги и дыхательная гимнастика, прочитайте их выразительно с разной интонацией.
Ну(интонация удивления), да (вопрос), эх(интонация сожаления), ах(восхищения)
- Для чего мы проводим речевые разминки?(выразительно читать, чтобы с интересом слушали другие)

Мы сегодня продолжаем знакомство с произведениями Н.Н. Носова. (Слайд с портретом Н. Н. Носова)

Установка:

- Давайте вспомним, какие рассказы для детей написал этот замечательный писатель?
- А сейчас уберите лишние!
 - Задание: (на карточках: «Фантазёры», «Вовка – добрая душа», «Незнайка на луне», «Живая шляпа», «Затейники», «Верёвочка»).
- **На партах лежат карточки – работаете быстро.**

-Прочтите что вы подобрали о Носове?

- Карточка №1
- Сопоставьте фамилии и факты биографии.
Агния Львовна Барто
Николай Николаевич Носов
Самуил Яковлевич Маршак
- Родился в Воронеже, в семье талантливого изобретателя.
- Родился в Киеве, в семье актёра. Сам был постановщиком мультфильмов. Первый рассказ написал для своего сына.
- Нет такого мальчика или девочки, которые не могли

- 1)
группа детей
составляют клэстер, убирая
лишние слова
2) другая часть учеников
выполняют задание на
карточках.

Фронтальная,
групповая

Регулятивные: планируют собственную деятельность.

Коммуникативные: находить нужную информацию через беседу с взрослыми, через учебные книги, словари, через сеть Интернет.

Познавательные: логические; анализ объектов с целью выделения признаков

<p>бы с ходу прочитать стихи этого автора.</p> <p>-Прочтите ответ.</p> <p>Карточка № 2</p> <p>- Расположите события по порядку. Расставьте цифры 1, 2...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Володя обернулся и увидел на полу возле комода шляпу. • Котёнок Васька сидел на полу возле комода и ловил мух. • Вадик схватил Ваську и давай его обнимать: • Шляпа вылезла на середину комнаты и остановилась. • Они вернулись на кухню, набрали из корзины картошки и стали швырять в шляпу. <p>- Как называется рассказ?</p> <p>- Кто из ребят раскрыл секрет шляпы? (Вадик)</p> <p>- Загадку живой шляпы ребята разгадали. А вы любите разгадывать загадки? Посмотрите на доску.</p> <p>-Перед вами снежинки, на них слоги. Составьте слова из слогов.(снежинки собираются в горку)</p> <p><i>лы, ка, сан, жи, ток, ки, конь.</i></p> <p>-Какое слово лишнее? Почему?</p> <p>- В какое время года мы слышим эти слова? Мы сделали из снежинок ещё одно «зимнее» слово. Какое?</p> <p><i>-Мы сегодня знакомимся с рассказом Н Носова «На горке» и стараемся ответить на вопросы</i></p>			<p>Регулятивные: формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы</p> <p>Личностные: формирование установки на здоровый образ жизни</p>
---	--	--	--

			Коммуникативные: строить связное высказывание
--	--	--	--

3. Этап изучения нового учебного материала

Основная задача этапа: создать условия для освоения учащимися логически и содержательно законченного фрагмента учебного содержания предметного и метапредметного характера, добиться усвоения и осознания учащимися путей, способов, средств, с помощью которых осуществляется учебная деятельность

<p>Проблемный вопрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> - может ли строительство горки доставить радость? Можно ли исправить совершённые ошибки? Как нужно относиться к чужому труду? (Вопросы открываем на доске) - Что же это такое, горка? - У нас в гостях толковый словарь русского языка. - «Горка – это возвышенность, поднимающаяся над окружающей местностью. Это куча чего-нибудь» - А ещё горкой называют полёт спортивного самолёта. - Существует понятие «Красная горка». Так в старину называли первую неделю после пасхальной. - Также можно увидеть горку сахара, соли, семечек и т. д. - О какой горке пойдёт речь у Носова? (снежной) <p>На доске слайд с названием. Включаем рассказ (<u>дети слушают</u>) Целеполагание</p> <ul style="list-style-type: none"> - Понравилось? Почему? - Как читал мальчик? (выразительно) - Вы прослушали театральную постановку. Читали 			<p>Регулятивные: формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы</p> <p>Коммуникативные: строить связное высказывание</p>
---	--	--	---

<p>артисты</p> <p>«Постановка – это произведение сценического искусства, может ставиться как на театральной сцене, так и на радио»</p> <p>-</p>			
<p>- Определите жанр этого произведения. Назовите признаки. (на столах лежат карточки с признаками разных жанров) Слайд (рассказ)</p> <p>- Откройте страницу учебника 60.</p> <p>- Прежде чем начнём читать, посмотрите на слайд:</p> <p>Словарная работа (на слайде трудные слова)</p> <p>- В тексте вам встретится слово «Дворница». Что обозначает это слово? (Помещение, где хранится инвентарь дворника: лопаты, грабли и т. д.)</p> <p>-1группа подумает и скажет Что значит «мотает головой», 2 группа- «нацепил коньки», 3 группа - «бух носом»?</p> <p>- Молодцы.</p> <p>4. Физкультминутка выполняем движения, имитирующие лыжников, фигуристов и т.д.</p> <p>- Прочитайте тему урока на доске: «Чему нас учат рассказы Н. Н. Носова? В конце урока мы должны ответить на этот вопрос.</p>	<p>учителя.</p> <p>Обучающиеся объясняют значение слов, сохраняют учебную задачу.</p>	<p>Индивидуальная Фронтальная</p>	<p>Коммуникативные: строить связное высказывание; находить нужную информацию через словари;</p> <p>Личностные: развитие познавательных интересов, учебных мотивов; допускать существование других точек зрения.</p>

5. Этап проверки понимания и первичного закрепления изученного

Основная задача этапа: создать условия для проверки понимания материала учащимися			
<p>- Читаем текст, даю установку:</p> <p>- В каждой группе выберите по 2 чтеца. Они должны читать быстро и выразительно. Когда закончится логическая часть, вы прервётесь, тогда литераторы придумывают заголовок, а критики дают оценку чтецу.</p> <p><u>1 часть.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Что строили ребята? - Долго они работали? - Что они сделали после работы? - Как вы назвали бы эту часть? (горка) <p><u>2 часть.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Каким вы представляете Котьку? (хитрый) - Почему? - Как назовём эту часть? (Котька) <p><u>3 часть.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Что произошло, когда ребята ушли? - Понравилась ему горка? Радовался ли мальчик успехам чужого труда? - Почему не удалось прокатиться? - Что придумал Котька? - Получилось ли теперь прокатиться? - Как назовём эту часть? (Ошибка Котьки) <p><u>4 часть.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Когда прибежали ребята, какие чувства у них возникли? Рассмотрите иллюстрацию. Как художники – 	<p>Делят текст на логические части, понимают информацию, представленную в разных формах: изобразительной, схематичной, переводят её в словесную форму; анализируют, обобщают, классифицируют</p>	<p>Фронтальная, индивидуальная</p>	<p>Личностные: формирование умения ценить и принимать базовые ценности: «труд»</p> <p>Познавательные: знаково-символические; логические;</p> <p>Познавательные: пользоваться приёмами анализа при изучении небольших литературных текстов с опорой на вопросы</p> <p>Коммуникативные: строить связное высказывание; оценивать поступок героя, учитывая его мотив</p>

<p>илюстраторы показали на рисунке, что ребята очень рассердились, а Котька испугался?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вызывает ли улыбку этот рисунок? Почему? - Как назовём эту часть? (Возмущение; горка испорчена) <p>5 часть.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Исправил ли Котька ошибку? - Понравилось ли ему самому трудиться? - Понял ли он, что чужой труд надо ценить? По каким словам понятно, что Котька стал переживать, что кто-нибудь может сломать горку? - Как назовём эту часть? (На ошибках учатся) - Кто помог Котьке стать лучше? <p>Какие в группах получились заголовки, прочитайте.</p>			
<p>6. Этап применения знаний и умений, обобщения и контроля усвоения</p> <p>Основная задача этапа: создать условия для проверки понимания материала</p> <p>-Вернёмся к вопросам на доске. Ответим на них.</p> <p>Задание на размышление.</p> <p>- Какие были ребята? Какой был Котька? На эти вопросы вы ответите, преобразовав таблицу «Характеристика</p>	<p>Составляют модель, которая показывает как меняется настроение мальчиков в рассказе.</p> <p>Обучающиеся пытаются</p>	<p>Групповая</p>	<p>Познавательные УУД:</p> <p>Знаково-символические: моделирование, преобразование модели;</p>

<p><u>литературного героя</u>. Продолжаем работать в группах. Возьмите листочки с таким заголовком. В таблицу вы впишите то, что относится к Котыке и к ребятам (на слайде сравниваем работу детей с образцом)</p> <p>-Художники в это время(1 группа рассматривает иллюстрацию учебника и отвечает на вопрос: как художник показал на иллюстрации настроение героев? 2 группа составляет картинный план; 3 группа художников рассматривает животных на картинке)</p> <p>Итог: мы постарались дать краткую характеристику героям и выразили свое первое впечатление об этой истории.</p>	<p>самостоятельно охарактеризовать ребят. Затем подбирают предложенные учителем слова для характеристики героев.</p>		<p>Логические: анализ объектов с целью выделения признаков.</p>
<p>3. Выберите пословицы, которые подходят к рассказу:</p> <p>«Семь раз отмерь - один раз отрежь»</p> <p>«Умел ошибиться, умей и поправиться»</p> <p>«Волков бояться - в лес неходить»</p> <p>« Любишь кататься, люби и саночки возить!»</p> <p>« Постепишишь-людей насмешишь»</p> <p>Вернёмся к теме нашего урока. Чему нас учат рассказы Носова?</p> <p>Уважай труд других людей!</p> <p>Будьте трудолюбивы, играйте дружно!</p>	<p>Расставляют картинки по порядку на презентации. Работают фронтально, подбирают заголовки к иллюстрации.</p>		<p>Личностные: допускать существование других точек зрения</p>

7. Инструктаж о выполнении домашнего задания			
Домашнее задание: выберите себе по желанию Прочитать, рассказать рассказ «На горке» от своего имени, пересказать.			
8. Рефлексивно-оценочный этап (подведение итогов урока)			
<p>- Мы узнали сегодня, что совместный труд приносит радость. Проверим это, построив свою горку. Для этого выберите те пазлы, символы на которых подходят к нашему уроку и соберите их. Один пазл от группы принесёт самый активный сегодня участник группы.</p> <p>- У вас на парте снежки, прикрепите их на горку вверху, в середине, внизу, кто как ощущает себя по работе на уроке.</p> <p>-Продолжите предложение:</p> <p>Я сегодня познакомился с рассказом...</p> <p>Я узнал, что ...</p> <p>Я справился со всеми ...</p> <p>Я не понял ...</p> <p>Я хочу похвалить...</p> <p>Настроение после урока ...</p>	<p>Ориентируются в нравственном содержании прочитанного, соотносят поступки с нравственными нормами; моделирование</p>		<p>Личностные: допускать существование других точек зрения</p>

